# LOS PRONOMBRES PERSONALES

# 1) Pronombres sujeto: yo, tú, él...

#### A. Formas

Los pronombres personales que funcionan como **sujeto** de la oración y que concuerdan con el verbo son:

	1 <sup>a</sup> PERSONA	2 <sup>a</sup> PERSONA	3 <sup>a</sup> PERSONA
SINGULAR	yo	tú	él/ella/usted
PLURAL	nosotros/nosotras	vosotros/vosotras	ellos/ellas/ustedes

- Él está bien, pero yo no
- Nosotros queremos ir a Madrid y ellos a Barcelona

#### B. Presencia y ausencia del pronombre sujeto

En español **no se emplea siempre** el pronombre sujeto con el verbo. Su uso es **necesario** cuando queremos **distinguir** o **contrastar** la persona o personas que identificamos como sujeto frente a otras personas:

- PACO: Alicia y yo vamos a cenar fuera, ¿os venís?
- SONIA: Es que nosotras habíamos pensado ir al concierto de Gamberries (Sonia dice nosotras para contrastar los planes de ella y su amiga con la propuesta de Paco)

#### Ejercicio:

1.	Claudia está hablando con su amiga Marta. ¿Qué pronombres usa para hablar de?
a)	Claudia y yo
b)	Claudia y el novio de Claudia
c)	Unos amigos de Claudia
d)	Marta
e)	El ex-novio de Claudia
f)	Una amiga de Marta
g)	Las hermanas de Marta
h)	Marta y el novio de Marta
i)	Marta y su hermana

Clave ejercicio 1: a) nosotras; b) nosotros; c) ellos; d) tú; e) él; f) ella; g) ellas; h) vosotros; i) vosotras.

# 2) Pronombres complemento: me, te, nos...lo, la, le, los...

## a) Pronombres complemento directo (CD)

	1ª PERSONA	2ª PERSONA	3ª PERSONA
SINGULAR	me	te	lo/la
PLURAL	nos	os	los/las

- ¿Has recibido <u>mi e-mail</u>? Sí **lo** he recibido
- ¿Y <u>Juan</u>? No **lo** encuentro.
- Renata nos ha invitado a su casa. **Os** recojo a las nueve, ¿vale?
- ¿Sabes algo de <u>las hermanas de Sofía</u>? Ayer **las** vi. Fuimos a dar una vuelta.

## b) Pronombres complemento indirecto (CI)

	1ª PERSONA	2ª PERSONA	3ª PERSONA
SINGULAR	me	te	le
PLURAL	nos	os	les

- ¿ A vosotros os gusta el chocolate?
- Los policías le han puesto una multa.
- ¿Me das las señas de Enrique? Te doy el móvil y la dirección de casa.
- Las chicas están muy contentas. **Les** han dado un premio.

## **Ejercicios**:

- 1. La abuela de Victoria es un poco sorda. Completa como en el ejemplo.
  - **♦** Victoria: Víctor baila la rumba con mucho estilo. Abuela: ¿Qué? ¿Que ...... baila vestido?
  - 1. Victoria: Víctor plancha las camisas mejor que mi madre. Abuela: ¿Qué? ¿Que ....... plancha con vinagre?
  - 2. Victoria: Víctor corta el pelo como un profesional.

    Abuela: ¿Qué? ¿Que ....... corta en un funeral?
  - 3. Victoria: Víctor ayuda a las ancianitas a ir a la iglesia. Abuela: ¿Qué? ¿Que ........ ayuda con la anestesia?
  - 4. Víctor: Conocí a Victoria en un gimnasio.

    Abuela: ¿Qué? ¿Que ....... conociste en un armario?
  - 5. Víctor: Victoria cuida a sus sobrinos todas las noches. Abuela: ¿Qué? ¿Que ....... lleva en coche?
  - 6. Víctor: Victoria lleva a su madre a jugar al mus. Abuela: ¿Qué? ¿Que ........ lleva en autobús?
  - 7. Víctor: Victoria prepara los macarrones como nadie. Abuela: ¿Qué? ¿Que ...... prepara con alguien?

Clave ejercicio 1: 1. las; 2. lo; 3. las; 4. la; 5. los; 6. la; 7. los.



## 2. Completa los siguientes diálogos con el pronombre correspondiente.

⇒ Víctor: ¿Y mi pijama? No lo veo.

Victoria: Está secándose. ...... he quitado las manchas.

1. Víctor: ¿Vas a ver a tus sobrinos este fin de semana?

Victoria: Claro, ¿no te acuerdas? ...... doy clases de natación todos los sábados.

2. Victoria: ¿No te parece que la sopa está un poco sosa?

Víctor: Es que ...... he echado poca sal. Es más sano.

3. Victoria: ¿Cómo están tus tíos?

Víctor: No lo sé. Esta semana no ....... he llevado el correo y no los he visto.

4. Víctor: Ha llamado un tal Javier preguntando por ti.

Victoria: ¡Anda, se me había olvidado! ...... pedí unos libros prestados y no se los he devuelto.

5. Victoria: El perro está muy nervioso.

Victor: No pasa nada. Ahora ....... pongo la correa y salimos a dar una vuelta.

#### 3 Completa las siguientes frases con lo, la, los, las, le, les.

Nuestro robot C3PO hace cosas extrañas:

- The aprendido a preparar natillas. ....... hace muy ricas.
- 1. Se enfadó y ...... rompió la antena a mi coche.
- 2. Alquiló un vídeo y ...... metió en el microondas.
- 3. ..... dio un susto tremendo a mi tía Eugenia.
- 4. Se ha comido mi radio y ...... ha vomitado.
- 5. ...... ha regalado una cama de agua a mis padres.
- 6. ....... ha echado aceite lubricante a las plantas de mi abuela.
- 7. Sacó a pasear a los niños y ....... llevó al bingo.
- 8. Discutió con el abuelo y ...... encerró en el armario.
- 9. Se ha enamorado de mi hermana Fernanda. Esta noche ....... ha invitado a cenar.
- 10. Ha cogido los discos de Julio Iglesias de mi padre y ....... ha tirado por la ventana.
- 11. No soporta a las amigas de mi madre. El otro día ...... echó a la calle.

Clave ejercicio 2: 1. les; 2. le; 3. les; 4. le; 5. le.

Clave ejercicio 3: 1. le; 2. lo; 3. le; 4. la; 5. les; 6. les; 7. los; 8. lo; 9. la; 10. los; 11. las.



### c) Lo neutro: Yo eso no lo entiendo. Parece fácil pero no lo es.

■ El pronombre de CD *lo* puede referirse a cosas que nombramos con sustantivos masculinos y singulares, pero también a cosas de las que hablamos sin usar nombres (ni masculinos ni femeninos): • No puedo entender su libro. No puedo entenderlo. Lo = <u>su libro</u> (masculino) No puedo entender a <u>ese hombre</u>. No puedo entenderlo. Lo = <u>ese hombre</u> (masculino) • No puedo entender por qué no vienes. No puedo entenderlo. Lo = por qué no vienes = eso (neutro) ■ Usamos el pronombre de CD *lo* neutro cuando nos referimos a objetos que no marcamos como masculinos ni femeninos, porque: NO SABEMOS EL NOMBRE • ¿Qué ha sido eso?, • ¿Me das esto? DEL OBJETO. ¿lo has visto? Lo necesito. NO IMPORTA EL NOMBRE • ¿Puedes tú recoger todo eso? • ¿Me acercas <u>aquello</u> de allí? DEL OBJETO. Sí, ya lo recojo yo mañana. o Sí, ahora mismo te lo doy. • ¿Sabes qué? Al final, <u>Carlos</u> NO ES UN OBJETO CONCRETO ¿Qué pasó el sábado (hechos, situaciones; cosas que se ha casado. en la piscina? decimos, pensamos, sabemos, ○ No lo puedo creer. ¿Con o No lo sé. ¿Por qué lo dices? sentimos, etc.). quién? No me lo digas... ¡Con Adelina! ■ También usamos *lo* cuando nos referimos al complemento de los verbos *ser*, estar y parecer: • Es muy rico, Mira, tu jefe está • Ya no eres cariñoso conmigo. pero no lo parece. completamente loco. o Sí que lo soy, pero tú no te o No, no lo está. das cuenta.

 La actriz Margarita Bosque ha sido asesinada. La policía está interrogando a su amante Amadeo Sanjosé. Señala a qué se refiere lo en cada caso e indica si es neutro (N) o masculino (M).

#### A= Amadeo P= el policía

- P: ¿Cuándo durmió en su chalet por última vez? A: No lo recuerdo. Hace poco. (.<sup>N</sup>..)
- 1. P: ¿Había otro hombre en la vida de Margarita Bosque? A: Lo siento. No tengo esa información. (....)
- P: El cadáver tenía esto en un bolsillo. ¿Sabe qué es?
   A: No lo he visto en mi vida. (....)
- P: ¿Y entiende eso que hay apuntado en su diario?
   A: ¿Cómo se atreve a tocarlo? (....)
- 4. P: ¿A usted este asesinato le parece sorprendente?A: Claro que me lo parece. (....)
- 5. P: Yo creo que este crimen no es un asesinato profesional.
  A: Pues, yo creo que sí lo es. (....)
- 6. P: Le aseguro que muy pronto vamos a detener al culpable.A: Así lo espero. (....)
- 7. A: ¿Puedo llamar a mi abogado?
  P: Si lo tiene, está en su derecho. (....)

- a. su chalet
- b. el último día que durmió en su chalet  $\checkmark$
- a. el hecho de tener Margarita otro amante
- b. el hecho de no tener esa información
- a. el cadáver
- b. el objeto encontrado en el bolsillo
- a. el diario
- b. las cosas escritas en el diario
- a. el asesinato
- b. sorprendente
- a. este crimen
- b. un asesinato profesional
- a. al culpable
- b. el hecho de detener al culpable
- a. el abogado
- b. el hecho de llamar al abogado



Clave ejercicio 4: 1.b (N); 2. b (N); 3. a (M); 4. b (N); 5. b (N); 6. b (N); 7. a (M)

# 3) Pronombres con preposición: a mí, para ti, con él...

#### A. Formas

Cuando los pronombres personales se emplean después de una preposición, usamos las formas de los pronombres personales sujeto, excepto **yo** y **tú** 

	1 <sup>a</sup> PERSONA	2ª PERSONA	3ª PERSONA
SINGULAR	mí	ti	él/ella/usted
PLURAL	nosotros/nosotras	vosotros/vosotras	ellos/ellas/ustedes

- Este regalo es para ti.
- Estoy segura de que mi novio piensa mucho en mí.
- No sé qué van a hacer sin nosotros.
- Si te pones delante de ella, no va a ver nada. Eres muy alto.

¡OJO! Las preposiciones *entre*, *hasta* (cuando significa *incluso*) y **según** no se combinan con las formas *mí* y *ti* sino con las formas *yo* y *tú*.

- Entre tú y yo no hay nada
- Eso, hasta vo lo entiendo.
- Según tú, ¿quién ganará las elecciones?

### B. Conmigo, contigo, con él...

Con la preposición **con** existen dos formas propias : **conmigo**, **contigo**<sup>1</sup>. El resto de formas usan los pronombres personales sujeto (con él, con ella, con usted, con nosotros/as, con vosotros/as, con ellos/as, con ustedes)

- ¿Vienes **conmigo** al cine?
- *Me voy de vacaciones contigo*.
- Margarita no quiere salir con nosotras, ¿estará enfadada?

### Ejercicio:

1. Escribe la preposición y el pronombre en la forma adecuada, como en el ejemplo, y colócalos después en la frase correspondiente.

Preposición+	Pronombre		>¿El regalo es para mí? ¡Muchas gracias!
para +	yo	para mí	1.¿Quieres veniral cine esta tarde?
a +	tú	-	2. No puedo saliresta noche. Lo siento.
con+	yo		3. Los espárragos que hay en la nevera son
sin+	nosotras		4.Graciasahora soy una mujer feliz.
entre+	tú y yo		5. Este secreto debe quedar
con+	tú		6. Nuestros maridos no podrían vivir
según+	tú		7. Cada día te siento más lejos
de+	tú		9. Cuidado, tienes un camión detrás
hasta+	yo		10. ¿Y,, cuál es la mejor solución al problema?
sobre+	tú		11. Venga, por favor, apúntate a la excursión. Hazlo
de+	yo		
por+	yo		12. Mira, mira, en el periódico de hoy hay un
para+	ellos		artículo
r			

-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> También existe la forma aglutinada de tercera persona *consigo* que se utiliza cuando significa "consigo mismo" uso reflexivo: *Lleva siempre consigo la foto de su novia* (consigo mismo, encima de él).

Clave ejercicio 1: 1. conmigo; 2. contigo; 3. para ellos; 4. a ti; 5. entre tú y yo; 6. sin nosotras; 7. de mí; 8. hasta yo; 9. de ti; 10. según tú; 11. por mí; 12. sobre ti.

# 4) Pronombres reflexivos

#### A. Formas

En las construcciones reflexivas, **sujeto** y **complemento** (directo o indirecto) **coinciden**; es decir, se refieren a la misma persona o cosa.

	1 <sup>a</sup> PERSONA	2ª PERSONA	3ª PERSONA
SINGULAR	me	te	se
PLURAL	nos	os	se

- Yo me afeito por las mañanas.
- Poncio se lava las manos.
- Me ducho todos los días y me lavo el pelo cada dos.

### B. Usos: Te has mojado. Te has mojado el pelo. Te has mojado la blusa.

En español, con la conjugación reflexiva indicamos que el sujeto realiza la acción sobre sí mismo, sobre una parte de su cuerpo o sobre algo que lleva o tiene:

- a) El sujeto sobre sí mismo
  - ¿Por qué nunca **te** secas al salir de la ducha?
  - Amalia se viste siempre de negro.
  - Estoy harta de depilar**me.**
- b) El sujeto sobre una parte de su cuerpo
  - Pepe **se** está afeitando el bigote.
  - Nos vamos a manchar las manos.
  - **Se** puso la dentadura.
- c) El sujeto sobre algo que lleva o tiene
  - Me ha manchado el bolso con el café.
  - ¿Te has secado los zapatos antes de entrar?

#### **Ejercicios**:

1. Martita tiene una adolescencia difícil. Fíjate en las cosas que hace y completa con las palabras que faltan.

1. No quita nunca gafas de sol.
2. Nolava manos antes de cenar.
3. No corta pelo nunca.
4 pone vaqueros más viejos que tiene.
5pintalabios de color naranja.
6 ha tatuado brazos.
7 ha teñidopelo de lila.

- 2. ¿Quién despierta a quién mañana por la mañana?
- 1. (Yo a ti) a. Los despierto

```
2. (Tú a mi)
3. (Yo a mis amigos)
4. (Tú a tu hermana)
5. (Nosotros a ti)
6. (Ella a vosotros)
7. (Vosotros solos)
b. La despiertas.
d. Os despertáis.
e Te despierto.
f. Me despiertas.
g. Te despertamos.
```

3. ¿Y quién le corta el pelo a quién en la peluquería de Pepe?

```
1. (Pepe a mí)
                                              a. Le cortas el pelo.
                                              b. Te corta el pelo.
2. (Pepe a si mismo)
3. (Vosotros a vosotros mismos)
                                              c. Me corta el pelo.
                                              d. Se corta el pelo.
4. (Pepe a ti)
                                              e. Le corta el pelo.
5. (Tú a Pepe)
6. (Laura y Pepe a sus hijos)
                                              f. Les cortan el pelo.
7. (Laura a Pepe)
                                              g. Les corta el pelo.
8. (Lama a unos clientes)
                                              h. Os cortáis el pelo.
```

4. Montse le cuenta a Elvira cosas de su relación con Ercan. Escribe el pronombre que corresponda.

```
Elvira: ¿Dónde:) os conocisteis Ercan y tú?

Montse: (1) _____ vimos por primera vez en un viaje a Turquía. Él era el guía. .

Elvira: ¿Y (2) _____ enamorasteis enseguida?

Montse: iNo, qué va! A principio sólo (3) ____ caímos bien, pero un día me invitó a cenar, dimos un paseo y...

Elvira: Y (4) ____ besasteis.

Montse: No, no: ¡me llevó a ver a su madre! Desde ese día su madre y yo no (5) ____ entendemos.

Clave ejercicio 1: 1. se/las ; 2. se/las ; 3.se/el ; 4. se/los ; 5. se/los ; 6. se/los ; 7. se/el.

Clave ejercicio 2: 1-e ; 2-f ; 3-a ; 4-b ; 5-g ; 6-c ; 7-d

Clave ejercicio 3: 1-c ; 2-d ; 3-h ; 4-b ; 5-a ; 6-f ; 7-e ; 8-g

Clave ejercicio 4: 1. nos ; 2. os ; 3. nos ; 4.os ; 5 nos.
```

# 5) Posición y combinación de pronombres complemento

# a) Un pronombre: Te he visto. Os he visto.

Los pronombres complemento se colocan antes de las formas conjugadas del verbo:

- **Se** divierte con sus amigos.
- Los niños están con mi madre. ¿Los recojo yo?
- ¿Me llevas a la estación?
- Nos regaló una mesa horrorosa.

1. ¿Le reservo mesa en su restaurante de siempre?

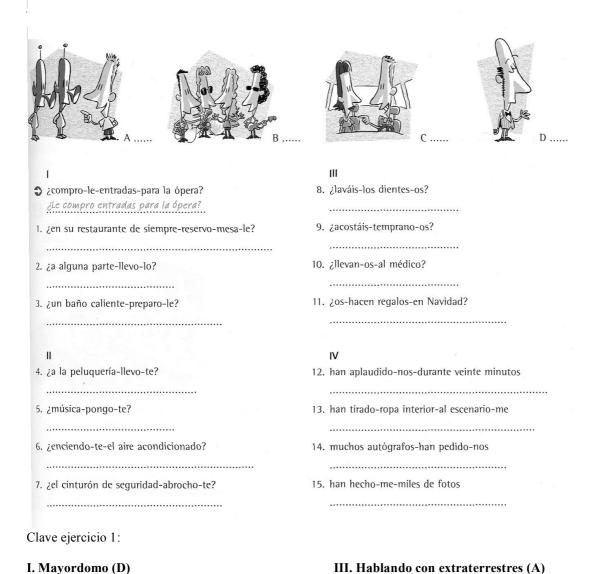
2. ¿Lo llevo a alguna parte?

3. ¿Le preparo un baño caliente?

• ¿Os leo un cuento?

# Ejercicio:

1. Ordena estas frases. Luego decide a qué dibujo corresponden.



8. ¿Os laváis los dientes?

9. ¿Os acostáis temprano?

10. ¿Os llevan al médico?

11. ¿Os hacen regalos en Navidad?

#### II. Pareja en el coche(C)

- 4. ¿ Te llevo a la peluquería?
- 5. ¿Te pongo música?
- 6. ¿Te enciendo el aire acondicionado?
- 7. ¿Te abrocho el cinturón de seguridad?

### IV. Grupo musical (B)

- 12. Nos han aplaudido durante veinte minutos.
- 13. Me han tirado ropa interior al escenario.
- 14. Nos han pedido muchos autógrafos.
- 15. Me han hecho miles de fotos.

### b) Combinación de dos pronombres: Te lo compro. Os lo compro.

Cuando necesitamos usar **dos pronombres** (uno de CD y otro de CI) el orden es:

## CI + CD+ verbo (el pronombre CI siempre delante del CD)

• Oye, me gusta mucho esa <u>camisa</u> tuya. ¿**Me la** dejas?

CI CD

• He recibido unas fotos preciosas de José. ¿**Te las** mando?

## Ejercicio:

2 Ana y Andrés están a punto de tener una hija. Andrés está muy nervioso y quiere asegurarse de que todo está bien. Completa las respuestas.

#### En casa

- Andrés: ¿Has preparado la ropa de la niña? Ana: Sí, ya ...... he preparado.
- Andrés: ¿Llevas todos los documentos?
   Ana: Sí, ...... llevo todos: el informe médico, la ecografía, todo.
- 2. Andrés: ¿Has cogido la cámara de vídeo?

  Ana: No, no ....... he cogido. ¿Dónde está?
- 3. Andrés: ¿Llevas el osito de peluche? Ana: Claro que ....... llevo.

#### En el hospital

- 4. Andrés: ¿Te ha traído el agua la enfermera?

  Ana: Sí, ...... ha traído, pero está muy fría.
- 5. Ana: ¿Nos van a devolver los documentos?

  Enfermera: Sí, no os preocupéis. El médico .......

  devolverá enseguida.
- 6. Andrés: ¿Os han traído el café?

  Abuelos: Sí, ..... han traído, no te preocupes.
- 7. Ana: ¿Me puedes abrir la ventana?

  Andrés: Ahora mismo ...... abro.

Clave ejercicio 2: 1. los; 2. la; 3. lo; 4. me la; 5. os/los; 6. nos/lo; 7. te/la.

### c) Combinación de dos pronombres: Se lo compro. Se la compro.

Cuando el pronombre de CI se refiere a una tercera persona (él, ella, usted, ellos, ellas, ustedes) y se combina con un pronombre de CD (lo, la, los, las), la forma del pronombre CI es siempre se:

## CI $3^a$ persona (se) + CD (lo, la, los, las) + verbo

- ¿Le mandaron por fin el paquete? Sí, se lo mandaron ayer.
- ¿Le diste a Linus la receta? Sí, se la di por teléfono.
- ¿Les robaron las joyas a tus padres? Sí, se las robaron todas.

## **Ejercicios**:

Andrés: ¿Le has dado la manzanilla?	3. Andrés: ¿Le has limpiado los oídos?
Ana: Si, se he dado hace un rato.	Ana: Sí, he limpiado.
1. Andrés: ¿Le has puesto el chupete?	4. Andrés: ¿Le han hecho los agujeros en las orejas?
Ana: Sí, he puesto, pero no le gusta.	Ana: No, no han hecho. ¿ vamos
2. Andrés: ¿Le has cambiado el pañal?	a hacer?
Ana: No, Andrés, todavía no he	5. Andrés: ¿Le has dado el masaje?
cambiado.	Ana: Sí, he dado y le ha encantado.
Ana es educadora en una guardería. Completa como e	en el modelo.
Lucía: Señorita Ana, ¿me puedes quitar el abrigo?	5. Ana: ¿Le has dado el rotulador verde a Adrián?
Ana: Si, Lucía, ahora mismo te lo quito	Leo: No, seño, no Es mío.
1. Ana: Miguel, ¿le has devuelto las tijeras a Omar?	6. Lara: Seño, ¿me das una galleta?
Miguel: Sí, seño, Creo que	Ana: Claro, Lara ahora mismo.
está cortando las cortinas de la ventana.	7. Carmen y Andrés: Seño, ¿nos das la plastilina?
2. Ángela: Seño, ¿me puedes limpiar los mocos?	Ana: Sí, enseguida
Ana: Si, Ángela, ahora mismo	8. Ana: ¿Os habéis lavado las manos?
3. Sara y Sofía: Seño, ¿nos pones el vídeo	Niños: No, seño, no
de Cenicienta?	9. Ana: Omar, ¿les has echado la comida a los peces?
Ana: Dentro de un rato, ¿vale?	Omar: Sí, y han comido
4. Ana: ¿Queréis leer un cuento?	en un minuto.
Niños: No, seño. Tú	10. Ana: Carmen, ¿tú le has dado un empujón a Sofía?
Es que nosotros no sabemos leer todavía.	Carmen: No, yo no

Clave ejercicio 3: 1. se lo; 2. se lo; 3. se los; 4. se los, se los; 5. se lo.

Clave ejercicio 4: 1. se las he devuelto; 2. te los limpio; 3. os lo pongo; 4. nos lo lees; 5. se lo he dado; 6. te la doy; 7. os la doy; 8. nos las hemos lavado; 9. se la he echado, se la ; 10. se lo he dado.

#### d) Con imperativo positivo, infinitivo y gerundio: déjasela, dejársela, dejándosela...

Con las formas de imperativo positivo, infinitivo y gerundio los pronombres complemento se colocan después del verbo, formando una sola palabra con él (pegados)

IMPERATIVO POSITIVO+CD GERUNDIO+CD INFINITIVO+CD • Escríbe**la** • Escribirla • Escribiéndo**la** INFINITIVO+CI IMPERATIVO POSITIVO+CI GERUNDIO+CI • Escríbe**le** Escribir**le** • Escribiéndo**le** GERUNDIO+CI+CD IMPERATIVO POSITIVO+CI+CD INFINITIVO+CI+CD • Escríbe**sela** Escribír**sela** • Escribiéndosela

¡OJO! Cuando añadimos los pronombres al verbo, el acento de la palabra no cambia. Por esa razón, cuando la sílaba acentuada se convierte en la tercera o cuarta sílaba, hay que poner un acento gráfico:

- Deja**→**Déjasela.
- Dejar→Dejársela.
- Dejando→Dejándosela.

¡OJO! Con el pronombre os la –d final del imperativo de vosotros se pierde:

- Poneos los abrigos.(Ponedos los abrigos)
- Subios el pan. (Subidos el pan)

# Ejercicio:

5. El director de *La Bella Durmiente* y de *La Cenicienta* da instrucciones a los actores . Pon los pronombres adecuados en su sitio y no olvides los acentos gráficos.

•	Acércate despacio a la princesa.	Besa(1)	coge	(2) la mano para	
	ayudarla a levantarse. Estupendo, mu	y bienAhora(3) _	mira	intensamente y (4)	)
	dique la quieres¡Gen	nial, estupendo!			
•	A ver, ahora, todos vosotros (5)	despertad	_; venga, (6)	levantadS	Si la
	Bella durmiente está despierta, vosoti	ros también.			
La Ceni	cienta:				
•	Bien, ahora tú, (7)prueba	el zapato de cris	stal a Anastasia, l	la hermanastra. (8)	
	coge el pie con mucha	suavidadEso es, 1	nuy bien. Ahora	(9)pon	el
	zapato. Así, con delicadeza. Muy bier	n, estupendo			
•	Ahora tú, Anastasia, muy enfadada, ( di que es un inútil. ¡Esp			cabeza. (11)	