

# Méthodo Expression écrite- Annales ELVI

## Les conseils aux futurs candidats pour l'expression écrite

- Lire les rapports du jury des années précédentes.
- Bien réviser la conjugaison, la grammaire et le vocabulaire (y compris celui de la vie quotidienne).
- Revenir sur les compétences de base (niveaux A1-A2). Il n'est pas rare de trouver des copies avec une bonne maîtrise des tournures plus ou moins complexes comprenant des erreurs basiques : la famille et les liens de parenté, les couleurs, les chiffres, l'expression de l'âge, les moyens de transport, les noms des pays et les adjectifs de nationalité, les jours, les mois, les loisirs, le climat, les saisons, la maison, l'école, l'alphabet, la description physique, le supermarché, la nourriture, le restaurant, l'heure, le caractère et les goûts, les loisirs, la durée. Les candidats qui ne savent « plus » les chiffres font légion et les sujets comportant ce type de difficulté sont nombreux, notamment en traduction.
- Se tenir au courant de l'actualité de l'Espagne et de l'Amérique latine.
- Lire des articles d'opinion de sources différentes et analyser la problématique posée.
- Bien lire (et respecter) les consignes et les données. Répondre uniquement à ce qui est demandé. Evoquer des sujets qui n'ont pas de rapport avec les questions posées est automatiquement interprété comme une manière très maladroite de contourner la question, et donc fortement pénalisé.
- Lire attentivement le texte en repérant les idées évoquées, les mots clefs, la structure du texte, le ton...
- Soigner l'écriture, qui s'avère parfois illisible, en particulier lorsqu'il y a un accent ou lorsqu'on hésite entre deux voyelles. Nous souhaitons attirer l'attention des candidats sur le fait que la présentation soignée et les efforts calligraphiques constituent des marques de respect très appréciées par les correcteurs.
- Nous rappelons que **la première question, dite de compréhension**, doit se limiter à une **synthèse du texte** (pas d'ajout, pas d'avis, pas de paraphrase).
- Dans la **deuxième question**, le candidat doit être capable de **construire ses propos** dans une langue correcte, démunie de barbarismes et tout autre élément qui pourrait constituer une entrave à la compréhension.
- *Eviter les expressions figées* (tanto más cuanto que, en efecto...), qui rendent la langue artificielle, particulièrement quand celle-ci sont employées dans un contexte inapproprié.
- Bien relire son travail avant de le rendre : s'assurer qu'il soit cohérent et logique. Une relecture de la copie est incontournable pour éliminer le maximum de fautes et éviter les répétitions.

## • • • La conclusion

Les meilleurs candidats sont ceux qui, se servant d'une langue riche et correcte, s'en tiennent à ce qui est demandé dans les deux questions : Une synthèse claire, bien structurée et reprenant la totalité des idées principales exprimées dans le texte pour la première partie, et une expression écrite fluide, sans fautes de langue, bien structurée, cohérente, bien justifiée et qui s'en tient à ce qui est demandé sans ajouts inutiles ou stériles.