

Avant tout je voulais vous remercier pour votre accompagnement, votre soutien et la motivation que vous nous avait insufflé pendant ces deux dernières années. Je sais que je n'ai pas été l'élève la plus assidue de la classe mais malgré tout j'ai eu des résultats dont je suis assez fière aujourd'hui.

Voici un petit récapitulatif de mes résultats d'admissibilité:

- **ECRICOME : Strasbourg, KEDGE, MBS et Rennes**
- **BCE : BSB, Excelia, Clermont et TBS**

J'ai passé les oraux de **KEDGE, Rennes, MBS, TBS et Excelia** :

J'ai mis mes vœux dans cet ordre : **KEDGE, Rennes, MBS**, puis **Toulouse...** et au final, j'ai été affecté à Rennes !

Petites précisions pour les oraux :

- **Excelia** : Pour l'entretien, j'ai eu deux jurys : un professionnel et un professeur. C'était un format assez simple, sous forme de questions-réponses, basé sur notre **CV**, qu'on devait **imprimer à l'avance** (on pouvait le faire sur place à l'école).

Ils m'ont notamment posé des questions classiques comme :

- **Quelles sont vos motivations pour intégrer Excelia ?**
- **Pourquoi vous, plutôt qu'un autre candidat ?**

Et j'ai aussi eu une question un peu plus personnelle :

Quelle est la plus grande difficulté que vous avez rencontrée dans votre vie ?

- **MBS** : Les jurys (j'en ai eu deux) ont commencé par se présenter, puis ils m'ont expliqué le principe de l'épreuve. L'entretien prend la forme d'un échange, mais c'est à moi d'en prendre l'initiative : je devais choisir un **début de phrase** parmi plusieurs propositions, et m'en servir comme point de départ pour lancer la discussion.

Le but, c'est de parler de soi, de ses **motivations**, de sa **personnalité**, de son **parcours** et de son **projet**, sans que le jury ait à poser de questions directes. Il faut donc savoir **rebondir**, construire une sorte de discours fluide à partir de ce point de départ, tout en laissant la place à l'interaction.

D'après les admetteurs (les étudiants qui nous accueillaient), le jury peut parfois nous demander de **changer de phrase de départ** en cours d'entretien, notamment s'il y a un moment de flottement ou si l'échange ne prend pas bien.

En général, si on arrive à développer tout l'entretien à partir **d'un seul début de phrase**, c'est plutôt bon signe. Par contre, si on doit en utiliser **deux ou trois**, c'est que l'échange n'a pas vraiment décollé.

- **TBS** : J'ai eu trois jurys, qui m'ont d'abord laissé cinq minutes pour présenter mon article. J'ai commencé par une introduction liée à une expérience personnelle, puis j'ai exposé la problématique. Ensuite, j'ai fait une présentation générale de l'article, en terminant par expliquer pourquoi j'avais choisi de présenter cet article.

Après ça, ils m'ont posé des questions plus personnelles sur ma personnalité et mes qualités, ainsi que sur mes motivations à choisir TBS. C'est à ce moment-là que j'ai parlé du master que j'aimerais suivre chez eux.

J'ai mis en pièce jointe les articles TBS de cette année.

- **KEDGE** : la bas j'ai eu deux jury les deux jurys se sont présentés, puis j'ai tiré les 5 cartes en direct. J'ai commencé mon oral immédiatement après, qui a duré entre 10 et 15 minutes sans interruption de leur part. Ensuite, on a eu un échange d'environ 10 à 15 minutes. Je me suis entraînée sur le simulateur de carte qui est sur leur site et c'était exactement le même genre de carte, donc pas de surprise.

- **Rennes** : On avait un formulaire à remplir à l'avance. Si je devais donner un conseil, ce serait de bien prendre son temps pour le remplir afin de réfléchir posément à ce qu'on veut dire.

L'oral en lui-même se déroule comme ça : on a 20 minutes de préparation pour répondre à une question de culture générale sous forme de développement construit. On a le choix entre deux sujets — pour ma part, c'était : « *Ce soir, c'est chill : Netflix et UberEats ?* » et « *Construire Durablement* »

Quand on arrive devant le jury, ils se présentent, puis on commence directement avec une présentation de 5 minutes de notre développement construit. Ensuite, on se présente à notre tour, et ils se basent uniquement sur le formulaire pour nous poser des questions. Leur but est surtout de mieux nous connaître.

Conseils pour les prochains :

- Si je devais donner un conseil aux élèves pour leur Tour de France, je leur dirais qu'il vaut mieux ne pas être seul. Si possible, essayez de vous organiser avec un camarade qui passe à peu près les mêmes écoles que vous.

C'est plus motivant d'être à deux, et ça permet aussi de réduire les coûts, car partager les frais, ça revient moins cher. Certes, ça demande un peu d'organisation, mais c'est toujours mieux d'être un peu perdus à deux que complètement seuls.

- Pour les oraux, c'est vraiment important de choisir plusieurs écoles, déjà pour être sûr d'avoir des options, mais aussi parce que ça permet de découvrir plusieurs villes et de ressentir un peu l'ambiance de chacune. Vraiment, ne vous fermez pas de portes ! Après, c'est sûr que ça demande un budget.

- Un conseil en plus : pour chaque école que vous passez, **allez voir leur site web** pour bien comprendre les particularités des oraux. Vous pourrez aussi souvent trouver des infos sur des **logements proposés par les écoles**, ce qui coûte généralement moins cher.

- Pour votre classement de préférences des écoles, il est certes important de prendre en compte le parcours que vous pourrez y faire, mais n'oubliez pas non plus de considérer l'ambiance de la ville et le coût de la vie. Si vous connaissez quelqu'un qui habite là-bas, n'hésitez pas à lui demander si la vie y est chère, si c'est facile de trouver un logement, et toutes ces petites choses qui peuvent vraiment faire la différence au quotidien. En résumé, pensez à votre parcours scolaire, mais aussi à ce que sera votre vie dans la ville où vous allez étudier.

Voilà, normalement c'est tout pour moi ! Si vous avez d'autres questions, n'hésitez pas, mon mail reste opérationnel.

Encore merci à vous,



Et Tal toul

!!!